



فراخوان

اولین جشنواره ہنرمندی شہری



مدیریت امور شہری و روستایی

سخن اول

سازمان منطقه آزاد قشم با هدف ایجاد فضای مناسب شهری و همچنین ایجاد فرصت برای هنرمندان سرزمین ایران اسلامی، اولین جشنواره جامع هنرهای شهری قشم را برگزار می نماید. ستاد برگزاری جشنواره از همه هنرمندان دعوت می کند تا در این رویداد شرکت نماید.

زمان برگزاری : تابستان ۹۸

بخشهای جشنواره:

- بخش اول: المانهای مناسب میادین، یادمانهای دائم، موقت و سازه های نوری
- بخش دوم: گل آرایشی و طراحی هنری فضاهای سبز شهری
- بخش سوم: دیوارنگاری و نقاشی دیواری

رویکردهای جشنواره:

- ۱- ایجاد المانهای شاخص معرفی جزیره زیبای قشم
- ۲- "قشم جزیره عجایب هفتگانه خلیج فارس"
- ۳- حفظ هویت معنوی شهر
- ۴- افزایش روحیه نشاط و امید در بین شهروندان
- ۵- ایجاد فضاهای جاذب توریست

بخش اول : المانهای مناسب میادین ، یادمانهای دائم ، موقت و سازه های نوری

محورهای تولید آثار :

- ✓ قشم جزیره زیبای من
- ✓ عجایب هفتگانه منحصر بفرد قشم
- ✓ خلیج همیشه فارس
- ✓ قشم اولین ژئوپارک جهانی
- ✓ قشم میهمان نواز و طبیعت دوست
- ✓ جزیره دیده بان خلیج فارس
- ✓ توجه به مسایلی از قبیل سیما و منظر شهری، محیط زیست،
- ✓ ارتباط شهروندان و مسافران با محیط شهری
- ✓ مفاخر ادبی و هنری جزیره زیبای قشم
- ✓ بازپیرایی هنرمندانه فضاهای فراموش شده شهری
- ✓ نظافت شهر و مدیریت پسماند

شرایط شرکت در این بخش

- طراحی آثار حجمی در شهر با توجه به موضوعات پیشنهادی
- هر هنرمند می تواند حداکثر با ۵ پیشنهاد در این بخش شرکت کند
- در صورتیکه اثر براساس مکان خاص طراحی شده باشد تصویر مونتاژ شده اثر با مکان قرارگیری ارائه شود
- پرینت ۵۰*۷۰ شامل سه عکس از زوایای مختلف ماکت یا نمای سه بعدی طرح به نحوی که تمام ابعاد و زوایا ، بافت و رنگ قابل رویت باشد.
- فرم مشخصات فنی اثر ، ابعاد و تناسبات تقریبی و مصالح پیشنهادی ساخت طرح با توجه به شرایط آب و هوایی و اقلیم جزیره .
- برآورد اولیه و پیشنهادی .
- تکمیل فرم مشخصات و رزومه متقاضی ضمیمه فراخوان

بخش دوم : گل آرایي و طراحی هنري فضاهای سبز شهری

محورهای تولید آثار :

- ✓ طراحی احجام، سازه ها ، مونومانهای ترکیبی با گل
- ✓ طراحی گل آرایي میادین و رفیوژها و لچکی های مهم شهری به صورت کامل
- ✓ طراحی المان متناسب با موقعیت مکانی و اجتماعی ، تزیینات شهری ، نورپردازی و استفاده از آب نماها و سازه های موقت
- ✓ طراحی گل جاهاى زمینی، دیواری و حجمی

شرایط شرکت در این بخش :

- (۱) هر هنرمند می تواند حداکثر با ۵ پیشنهاد در این بخش شرکت نماید.
- (۲) طراحی المانهای سبز و احجام سازه موقت گل با تاکید بر مکان محور بودن آثار و تصاویر مونتاژ شده اثر با مکان قرارگیری ارائه شود
- (۳) آثار ارائه شده می تواند به صورت نقطه ای ، خطی ، یا لکه های گسترده (به صورت جشنواره ای ارائه شود)
- (۴) تعاملی بودن و قابلیت برقراری ارتباط با مخاطبین مورد تاکید می باشد.
- (۵) ارائه جزییات ابعاد و تناسبات و مصالح پیشنهادی ساخت طرح
- (۶) ترجیح استفاده از منابع طبیعی و سازگار با محیط و منظر شهری در ساخت اثر
- (۷) ترجیح در امکان جابجایی اثر در مناطق مختلف شهری
- (۸) توجه به دوام و پایداری آثار در انتخاب مصالح
- (۹) ارائه جزییات اجرایی و نحوه نگهداری گل آرایي روی المان
- (۱۰) برآورد اولیه پیشنهادی
- (۱۱) تکمیل فرم مشخصات و رزومه متقاضی در سایت جشنواره

بخش سوم: دیوارنگاری و نقاشی دیواری

محورهای تولید آثار:

- ✓ دیوارهای شهر فرصتی مناسب برای ایجاد آثار هنری منطبق در بستری خلاقانه می باشد . ایده پردازی و بازسازی دیوارهای شهر (براساس مکان و موضوعات اشاره شده در لیست دیوارهای پیشنهادی) با ابزار و مصالح مختلف از ویژگیهای آثار متقاضی در این بخش می باشد.
- ✓ چنانچه هنرمندان متقاضی شرکت در این بخش دارای ایده هایی مرتبط با هویت مکان با مضمون خاص یا روشهای اجرایی متفاوت هستند که امکان اجرا بروی دیوارهای معرفی شده در سایت را ندارد می توانند نسبت به انتخاب دیوار زمین و یا هر جداره شهری مناسب دیگر طرح خود را با ارائه دلایل توجیهی ارسال نمایند

شرایط شرکت در این بخش:

- ۱- هر هنرمند می تواند حداکثر ۸ پیشنهاد برای هر دیوار ۳ طرح ارائه نماید.
- ۲- پرینت ۷۰*۵۰ شامل طرح (تلفیق با مونتاژ طرح با دیوار از زوایای مختلف آثار ارائه شده می تواند به صورت نقطه ای ، خطی ، یا لکه های گسترده (به صورت جشنواره ای ارائه شود)
- ۳- فرم مشخصات فنی با برآورد اولیه (در صورت استفاده از متریال غیر رنگ) اثر ابعاد و تناسبات تقریبی و مصالح پیشنهادی ساخت طرح ارائه جزییات ابعاد و تناسبات و مصالح پیشنهادی ساخت طرح
- ۴- تکمیل فرم مشخصات و رزومه متقاضی در سایت جشنواره
- ۵- ترجیح در امکان جابجایی اثر در مناطق مختلف شهری
- ۶- توجه به دوام و پایداری آثار در انتخاب مصالح
- ۷- ارائه جزییات اجرایی و نحوه نگهداری گل آرایشی روی المان
- ۸- برآورد اولیه پیشنهادی
- ۹- تکمیل فرم مشخصات و رزومه متقاضی در سایت جشنواره

شرایط و مقررات کلی جشنواره:

- ❖ تصاویر و مشخصات مکانهای مورد نظر جهت نصب المان، اجرای نقاشی دیواری و دیوارنگاری و گل آرایی در سایت جشنواره به آدرس www.Qeshm.ir موجود می باشد.
- ❖ مراجعه به سایت و تکمیل فرم شرکت در جشنواره
- ❖ برای طرح های پذیرفته شده در جشنواره براساس جدول زمانبندی کارگاه "پرورش و تکمیل ایده تا اجرا" برگزار می گردد تا براساس نظر داوران کامل و اجرایی گردد
- ❖ تکمیل فرم شرکت در جشنواره به منزله پذیرش ضوابط و رای هیات انتخاب داوران در تمامی مراحل جشنواره می باشد.
- ❖ آثار متقاضی شرکت در بخش مسابقه نباید در جایی دیگر اجرا یا اکران شده باشد
- ❖ کلیه موارد حقوقی در خصوص رعایت قوانین مالکیت معنوی آثار پیشنهادی به عهده متقاضی بوده و دبیرخانه جشنواره در هر مرحله ای که متوجه عدم رعایت موضوع گردد ضمن خروج از ادامه فرایند جشنواره حق اقدام قانونی خواهد داشت.
- ❖ جشنواره حق استفاده از آثار را در کلیه تولیدات خود خواهد داشت
- ❖ اتخاذ تصمیم درباره موارد پیش بینی نشده و یا تغییر شکل اجرایی در صورت نیاز به عهده ستاد برگزاری جشنواره خواهد بود
- ❖ نظر به ضرورت رعایت الزامات شهری (مانند مسائل ترافیکی، منطقه ای و ...) اجرای آثار در سطح شهر ، به عهده دبیرخانه جشنواره خواهد بود و انتخاب در هر مرحله به منزله اکران نمی باشد.